

UNIVERSIDAD EMPRESARIAL SIGLO 21
Licenciatura en Psicología



EL CONCEPTO DE SUJETO EN EDGAR MORIN
Y SU REPERCUSIÓN EN LA PSICOLOGÍA

Por:
Luciana Proietti Audisio

Trabajo Final de Graduación

Tribunal
Lic. Silvia Ayllón - Lic. Beatriz Ergo

Córdoba
Abril · 2005

DEDICATORIA

A mamá, la mujer de mi vida. Quien me mostró que existía algo llamado Psicología y me dotó de la paciencia necesaria para adentrarme en un trabajo como éste.

A papá, quien alentó mis cuestionamientos filosóficos y existenciales y me contagió cierta impaciencia, cierta inquietud.

A Cris, mi hermano, con quien comparto el barco que, a veces, dan ganas de abandonar como al Titanic que se hunde y otras es el Arca salvadora de Noé.

A Clari, mi increíble hermanita de 3 años, con quien despliego mis deseos de jugar y dejo volar mis fantasías tanto que a veces es ella quien debe volverme a la realidad.

A mi prima Yani, que aguarda por mí del otro lado, para que juntas emprendamos nuevas aventuras y proyectos.

A mis amigas Marina y Marina, el día y la noche, de fierro las dos.

A la flaca, aquella adolescente con quien nos entendíamos sin hablar.

A mi amigo e inspirador Pablo, quien posiblemente no se entere que está en esta dedicatoria, por andar tan sumido en otros mundos.

Al Mana, siempre.

A Julián.

AGRADECIMIENTOS

Al Profe Aldo Merlino y al Dr. Eugenio Rubiolo, quienes acompañaron los primeros pasos de este trabajo.

A las Profes Silvia Ayllón y Beatriz Ergo.

A Ana Proietti, esa tía lejana interesada en la epistemología.

Al Dr. Alfredo A. Bass, ejemplo de trabajo duro, inteligencia, sabiduría y, sobre todo, calidez humana.

A la Lic. Noemí Chena, en cuyo diván me debato con esta mezcla de sentimientos, cavilaciones, palabras, enredos, historia y promesas... que soy.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
ANTECEDENTES	3
FUNDAMENTACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	6
PROBLEMÁTICA	8
OBJETIVOS	10
MARCO TEÓRICO	11
El Concepto de PARADIGMA	11
Los Planteos de Morin respecto a los Paradigmas Científicos	12
El Paradigma de SIMPLIFICACIÓN	13
El Arribo a una CONCEPCIÓN COMPLEJA del Mundo	14
¿Qué es la COMPLEJIDAD?	16
Tres Principios de COMPLEJIDAD	17
La Posición de las CIENCIAS del HOMBRE	18
Los Sistemas VIVIENTES y su Auto-Eco-Organización	18
El SUJETO y el MUNDO	20
Las Eliminaciones Epistemológicas	21
La Concepción Compleja del SUJETO	22
METODOLOGÍA	24
Metodología para la lectura y el análisis de los textos	24

<u>SOBRE EL ORIGEN DE LAS DIALÉCTICAS HUMANAS</u>	26
<u>La Dialéctica Cuerpo-Mente</u>	27
<u>Hombre-Naturaleza. Antropo y Cosmomorfización</u>	30
<u>Lo Real y lo Imaginario</u>	31
<u>Los Dioses y el Alma. Indicios de una dialéctica de lo Objetivo-Subjetivo</u>	32
<u>La Individualidad Floreciente</u>	33
<u>Sobre el Origen del Borramiento del Sujeto</u>	34
 <u>UN ANIMAL DOTADO DE SINRAZÓN</u>	36
<u><i>Homo Sapiens-Demens</i>: Lo Racional-Irracional</u>	36
<u><i>Homo Demens</i></u>	38
<u><i>Homo Sapiens</i></u>	40
<u>La Dialéctica <i>Sapiens-Demens</i></u>	43
<u>La definición de la Hipercomplejidad</u>	46
<u>De la Locura y la Salud</u>	47
<u>Lo óptimo y lo perfectible. Lo idealmente sano y lo normal esperable</u>	48
<u>La locura constitucional y la locura patológica</u>	50
 <u>EL CONCEPTO DE SUJETO</u>	55
<u>La Noción de sujeto</u>	55
<u>Conceptos Previos</u>	56
<u>La Computación, el Cómputo, el Egocentrismo</u>	59
<u>Los Principios de la Identidad Humana</u>	60
<u>La Emergencia Última del Ser Humano: La Conciencia</u>	63
 <u>CONCLUSIONES</u>	67
 <u>BIBLIOGRAFÍA</u>	73
 <u>ANEXO</u>	79
<u>Bibliografía original de Edgar Morin</u>	79
<u>Otros trabajos de interés sobre la obra de Edgar Morin</u>	82